

## Пояснительная записка

### «Тактильные дорожки или речь на кончиках пальцев»

Ребенок постоянно изучает и постигает окружающий мир. Основной метод накопления информации – это прикосновения. Детям необходимо все хватать, трогать, гладить и пробовать на вкус. Если взрослые стараются поддерживать это стремление, предлагая малышу различные игрушки (мягкие, твердые, гладкие, шершавые) предметы для исследования, он получает необходимый стимул для развития. Речь ребенка и его сенсорный опыт взаимосвязаны. Если движение пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если движение пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы. Речь совершенствуется под влиянием кинетических импульсов от рук, точнее от пальцев. Поэтому, если мы хотим, чтобы ребенок хорошо говорил, нужно развивать его ручки.

Существует много всяких занятий, упражнений и игр для развития мелкой моторики. Шагаем пальчиками по дорожкам в разных направлениях: вперед-назад, разными пальцами, работает так же и кисть руки. Отрабатываем поставленные звуки в изолированном положении, так и в слогах, словах, чистоговорках.

Тактильное восприятие первым открывает детям дверь в познание окружающего мира. Малышам столько всего предстоит узнать и усвоить. А начальный объем знаний они в буквальном смысле получают на ощупь. Дошкольникам в освоении действительности помогают все каналы восприятия: тактильный, зрительный, слуховой, вкусовой, обонятельный. Работают они в тесной связке, «считывая» актуальную информацию присущим им способом. Особое место в этом развитии выступает тактильное восприятие у детей.

Проблема. Ребенок получает некоторые тактильные ощущения в процессе познания мира. Однако можно помочь ребенку достичь более высокого уровня развития чувств, расширить и организовать его опыт, необходимо с участием специально – организованного процесса взрослым. В этом ребенку помогут

игры с тактильными материалами, которые можно создать в домашних условиях.

Мне захотелось эту идею как-то развивать, и я решила создать виде книги многофункциональное, игровое, развивающее пособие «Тактильные дорожки». В книге содержатся упражнения, направленные на развитие координации движений кистей и пальцев рук. Они интересны не только своим содержанием, но и возможностью экспериментировать, фантазировать, придумывать новые варианты работы.

**Цель пособия:** развитие тактильного восприятия младших дошкольников на основе реализации системы специально подобранных упражнений и игр.

**Задачи:**

***Образовательные:***

- совершенствовать мелкую моторику и координацию движений кистей и пальцев рук, целенаправленность действий под контролем зрительных анализаторов;
- формировать умение передвигать пальчики по обозначенным контурам;
- формировать звукоподражание, речевое умение.

***Развивающие:***

- развивать тактильную чувствительность;
- развивать зрительное, цветовое, пространственное восприятие;
- развивать психические процессы

***Воспитательные:***

- воспитывать интерес у детей к речевым играм со словом, звуком;
- развивать сосредоточенность, усидчивость и концентрацию внимания;
- повышать компетентность и знания родителей о нарушениях речи младших и старших дошкольников. Привлекать внимание родителей к речевым проблемам детей.

Основой для эффективной организации любой дидактической игры является мотивация ребенка. Мотивация способствует активизации ребенка в образовательной деятельности.

---

С дидактическим пособием «Тактильные дорожки» можно выполнять такие упражнения, как «Помоги собачки добраться до домика», «Помоги бабочке сесть на цветок», «Помоги машине проехать весь путь», «Помоги зайчику найти дорогу в лес», «Помоги божьей коровке долететь до цветочка» и т.д.

Данная методическая разработка предназначена для индивидуальной работы с детьми младшего возраста до 6 – 7 лет.

Используя дидактическое пособие сначала необходимо познакомить детей с героями, рассмотреть цель, куда ему надо добраться.

---

Затем можно предложить детям такие задания, в ходе которых у детей будут совершенствоваться навыки точных действий руки под контролем зрительных анализаторов:

- проводим пальчиками дорожки, получаем новые тактильные ощущения и описываем их;
- проследи глазами дорожку;
- проведи пальчиками по дорожке с закрытыми глазами.
- определи направление дорожки (вправо и влево)
- произнеси звук длинно или коротко;
- произнеси звук, усиливая силу голоса и наоборот.

*Планируемые результаты развития интегративных качеств дошкольников. В ходе реализации целей и задач должны быть достигнуты следующие предметные результаты:*

**Дети знают:**

- названия животных (что ест, кто, где живёт, кто чей детеныш)
- названия растений;
- названия насекомых

**Должны научиться:**

- овладение детьми целенаправленными обследующими движениями;
- повышение уровня познавательной и любознательной активности;
- повысится восприимчивость детей к различению звуков;
- будут развиты слуховая память и внимание;
- у детей улучшится вербальная память, увеличится словарный запас;
- повысится речемыслительная деятельность.

Я упомянула, что пособие можно использовать по развитию речи, например, с детьми младшей группы. Пока ребёнок ведёт пальчиком по дорожке, можно предложить ему использовать звукоподражание животному. Упражняться произносить на одном выдохе, с разной силой голоса.

Для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) можно предложить с закрытыми глазами провести пальчиками по дорожке и отгадать, из каких материалов она сделана. Детям очень нравится игра, тем, что она вариативна. Дети постарше сами придумывают варианты и с удовольствием воплощают их.

## Список использованной литературы

1. Афанасьева И.П. «Маленькими шагами в большой мир знаний». С – Петербург, «Детство – пресс» 2010г.- с. 127
2. Ларечина Е. «Развивающие игры с предметами»
3. Шокурова, Н. Ю. Развитие тактильных ощущений у детей / Н. Ю. Шокурова // Инновационные педагогические технологии — Казань: Бук, 2015. — С. 84-86.
4. Батяева С. В. Говорим правильно. Развитие речи. -М. : Издательство АСТ. -2015. 96с.
5. Колесникова Е. В. Развитие фонематического слуха.
6. Комарова Л. А. Альбом дошкольника -2008
7. Гальская Н. В. "Говорящий карандашик" Тетради для закрепления произношения звуков речи. Пособие для детей с нарушениями речи.
8. Чернова Е.И., Тимофеева Е.Ю. «Пальчиковые шаги».

**Варианты примерных заданий в рамках использования  
дидактического пособия «Тактильные дорожки»**

**Для малышей**

**1. «Посмотри, потрогай, погладь»**

Цель: Развитие тактильных навыков, мелкой моторики, внимания, наблюдательности.

**2. «Один – много»**

Цель: Развитие зрительного и слухового восприятия, памяти, речи, формирование понятия «один – много».

**3. «Назови цвет и форму»**

Цель: Развитие зрительного и слухового восприятия, формирование понятий о цвете и форме предметов.

**4. «Большие – маленькие»**

Цель: Развитие зрительного и слухового восприятия, памяти, речи, формирование понятия о величине предметов.

**Для детей среднего дошкольного возраста**

**1. «Назови и сосчитай», «Чего больше?»**

Цель: Развитие тактильных навыков, памяти, речи, формирование навыков количественного и порядкового счета.

**2. «Назови цвет», «Из чего сделано?»**

Цель: Развитие зрительного и слухового восприятия, формирование понятий о цвете и материалах, из которых изготовлено пособие.

**3. «Сравни: чего больше?»**

Цель: Развитие мелкой моторики, навыков счета, способности сравнивать.

**Для детей старшего дошкольного возраста**

**1. «Больше или равно?»**

Цель: Развитие зрительного восприятия, мелкой моторики, навыков счета и сравнения двух групп предметов.

## **2. «Пройди по дорожке»**

Цель: Развитие зрительного восприятия, глазомера, координации движений пальцев рук.

## **3. «Веселые шаги»**

Цель. Развитие зрительно-пространственного восприятия, воображения, памяти, речи, мелкой моторики. (Игра разработана по методике Е.И.Черновой, Е.Ю.Тимофеевой «Пальчиковые шаги»).

Большая часть картинного материала взята из **пособий Комаровой Л.**

**А «Автоматизация звуков в игровых упражнениях»** и Гальской Н.

**В. «Автоматизация звуков в игре. Звоночек».**

При работе с данным пособием акцент как раз и делается на игровую мотивацию по типу «Помоги игрушке / герою», когда ребёнок достигает цели обучения, решая проблемы различных игрушек / героев.

### **1-й вариант игры «Звук заблудился»**

По инструкции ребенок, чтобы помочь какому-либо герою, должен провести пальчиком по **дорожке**, тем самым пролететь вместе с комариком, пробежать вместе с мальчиком, проехать на автомобиле и т. д., проговаривая, протягивая при этом необходимый *«трудный»* звук.

### **2-й вариант игры «Звук поет»**

Для автоматизации звуков в слогах в начало или конец **дорожки** необходимо добавить карточку с буквами, обозначающими гласные звуки.

## Приложение 2

### Стихотворения для «пальчиковых шагов» по тактильным дорожкам

Над цветком пчела жужжит  
И нектар собрать спешит. Ж-ж-ж

\*\*\*

Завёл шофёр  
В машине мотор.

Р-р-р-р-р

\*\*\*

На поезде мы ехали,  
К бабушке приехали  
Чух-чух-чух!

\*\*\*

Я – змея, змея  
Гремучая  
Длиннохвостая,  
Шипучая. Ш-ш-ш

\*\*\*

Самолёт летит, самолёт гудит. У-у-у!

\*\*\*

Со-со-со покатилось колесо!

\*\*\*

Пузатый чайник я люблю!  
Он жарким делом занят,  
Свистит он песенку свою  
И крышкой барабанит!

Пых-пых!

\*\*\*

Утащили мышки сыр,  
Закатили в норке пир,

Пи-пи-пи.

\*\*\*

Ква-ква-ква поёт лягушка  
И почёсывает брюшко.

*Два жучка пошли гулять,  
Свои ножки поразмять.  
Каждый по своей дорожке:  
Не устали бы их ножки!*

Помоги жучкам дойти до леса. «Прошагай» пальчиками правой руки по дорожкам. У каждого пальчика своя дорожка: большой и указательный, указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный, большой и средний.

*Зайчик, зайчик, поскаки  
И морковку поищи,  
Поищи капустку —  
Будет очень вкусно!*

Помоги зайчику прискакать в огород. «Проскачи» пальчиками левой руки по кружочкам. У каждого пальчика своя дорожка: большой и указательный, указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный, большой и средний.

*Мячик, мячик, прыг-скок,  
Догони меня, дружок,  
От меня не убегай,  
Поскорее догоняй.*

«Проскачи» пальчиками правой руки по кружочкам, как мячик, и догони мальчика. У каждого пальчика своя дорожка: большой и указательный, указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный, большой и средний.

*Рано встанет поутру,  
Прокричит «Ку-ка-ре-ку»  
Наш весёлый петушок,  
Золотистый гребешок.*

Помоги петушку всех рано утром разбудить. «Прошагай» пальчиками левой руки по кружочкам к солнышку. У каждого пальчика своя дорожка: большой и указательный, указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный, большой и средний.

*Домовёнок Кузя  
Ищет новый дом.  
Хочет быть хозяином,  
Поселиться в нём.*

Помоги домовенку Кузе найти новый домик. «Прошагай» пальчиками левой руки по кружочкам: большим и указательным, указательным и средним,

средним и безымянным, безымянным и мизинцем, большим и мизинцем, большим и безымянным, большим и средним. Активно работает кисть руки.

*Люба леечку взяла,  
Поливать цветы пошла.  
Маки, астры, георгин,  
Не завянет ни один.*

Помоги Любочке полить цветы на клумбе. «Прошагай» пальчиками правой руки по кружочкам: большим и указательным, указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем, большим и мизинцем, большим и безымянным, большим и средним. Активно работает кисть руки.

*Прыг-скок, прыг-скок,  
Я с листка на листок.  
Я — весёлая лягушка,  
Ваша милая подружка.*

Помоги лягушке перепрыгнуть с листка на листок. «Прыгай» всеми пятью пальчиками правой руки по листкам, одновременно с произношением стихотворения. (На первом этапе взрослый помогает ребенку.)